



INPUT/OUTPUT 2021

WEDSTRIJD ACTUELE BEELDDE KUNST VOOR 17- TOT 34-JARIGEN

TENTOONSTELLING IN POORTERSLOGE, BRUGGE
21.10.2021-21.11.2021

WINNAAR VAN 5.000 EURO EN SOLOTENTOONSTELLING!

INPUT/OUTPUT WEDSTRIJDBEPALINGEN 2021

Artikel 1: Instelling

Cultuurcentrum Brugge organiseert voor de achtste maal INPUT/OUTPUT, een wedstrijd en tentoonstelling voor jonge beeldende kunstenaars. **De tentoonstelling van de geselecteerde werken gaat door van donderdag 21 oktober 2021 t.e.m. zondag 21 november 2021 in De Poortersloge**, Kraanrei 19, 8000 Brugge, open van donderdag tot en met zondag van 14.00 tot 18.00 uur. Op vrijdagavond kunnen er uitgebreidere openingsuren zijn.

Iedereen, met uitzondering van de leden van het organisatiecomité, de jury en vroegere winnaars van INPUT/OUTPUT, die geboren is ná 31 december 1986 en vóór 1 januari 2004, kan deelnemen aan deze wedstrijd. Deelname is gratis.

Het doel van deze wedstrijd is om beloftevolle jonge artiesten een kans te bieden om met hun creaties naar buiten te treden en zichzelf naar de kunstwereld te profileren. De maker van het winnende werk krijgt een geldprijs en een solotentoonstelling. Er kan ook een eervolle vermelding worden toegekend.

Artikel 2: Organisatie

Het organisatiecomité bestaat uit afgevaardigden van Cultuurcentrum Brugge en de tentoonstellingsmaker. Het secretariaat wordt verzorgd door Cultuurcentrum Brugge, Sint-Jakobsstraat 20, 8000 Brugge (050 44 30 60 - jan.verhaeghe@brugge.be).

Artikel 3: Jury

Vier juryleden maken een selectie uit de voorgestelde werken en kiezen finaal ook een winnend werk (en eventueel een eervolle vermelding). Hierbij wordt onder andere rekening gehouden met volgende peilers: verbeelding, subtiliteit, authenticiteit, originaliteit, gelaagdheid, diepgang en plastische zeggingskracht. De juryleden worden geselecteerd op basis van kennis en ervaring.

Artikel 4: Praktische deelnemingsvereisten

Iedere kunstenaar mag maximum twee werken indienen voor de wedstrijd. Er kan enkel worden deelgenomen door het toesturen van een deelnemingsdossier in vijfvoud (zie artikel 5). Dit moet vóór **31 juli 2021** in het bezit zijn van Cultuurcentrum Brugge.

Dit kan door verzending per post, als volgt geadresseerd:

Stad Brugge - Cultuurcentrum (INPUT/OUTPUT)

Sint-Jakobsstraat 20, 8000 Brugge

of door afgeven tegen ontvangstbewijs bij:

Cultuurcentrum Brugge, Sint-Jakobsstraat 20, 8000 Brugge.

(gezien de coronamaatregelen moet men op voorhand een afspraak maken via jan.verhaeghe@brugge.be)

Op basis van de ontvangen dossiers maakt de jury een keuze over welke werken geselecteerd worden voor de tentoonstelling. De deelnemers worden op de hoogte gebracht of één, of twee, van de door hen voorgestelde werken zijn geselecteerd voor de tweede ronde. Deze werken moeten worden binnengebracht in De Poortersloge, Kraanrei 19 te 8000 Brugge, **op zaterdag 2 oktober 2021 tussen 10.00 uur en 17.00 uur of op zondag 3 oktober 2021 tussen 13.00 uur en 17.00 uur** (afhankelijk van de coronamaatregelen moet men op voorhand een afspraak maken via jan.verhaeghe@brugge.be).

Werken die moeten opgehangen worden, mogen niet groter zijn dan 2.00 m x 3.00 m. Installaties en ander ruimtelijk werk moeten van die omvang zijn, dat zij probleemloos kunnen worden binnengebracht in De Poortersloge (toegangsdeuren zijn 1.00 m x 2.20 m). De werken kunnen worden geweigerd omwille van hun omvang en technische haalbaarheid in de historische ruimte. Als een deelnemer een werk binnenbrengt waarvoor technische apparatuur vereist is, moet besproken worden of de apparatuur van Cultuurcentrum Brugge of de apparatuur van de kunstenaar wordt gebruikt tijdens de tentoonstelling.

Tweede jureringsronde:

De tweede juryronde (waarmee de laureaat en eventueel de eervolle vermelding worden gekozen) wordt gehouden na de opbouw van de tentoonstelling door de aangestelde curator. Tijdens deze juryronde worden de werken dus tentoonstellingsklaar beoordeeld.

De uitwerking van de tentoonstelling wordt gerealiseerd in samenspraak met de tentoonstellingsmaker. Door deelname aan deze wedstrijd verklaren de geselecteerden zich akkoord met de wijze van opbouw van de tentoonstelling in De Poortersloge zoals die door de tentoonstellingsmaker opgesteld wordt.

Geselecteerde werken mogen niet weggehaald worden voor het einde van de tentoonstelling.

Na de tentoonstelling dienen de werken in De Poortersloge door de deelnemers opgehaald te worden op zaterdag 27 november 2021 tussen 10.00 uur en 17.00 uur of op zondag 28 november 2021 tussen 13.00 uur en 17.00 uur (afhankelijk van de coronamaatregelen moet men op voorhand een afspraak maken via jan.verhaeghe@brugge.be). Bij het binnenbrengen van de werken wordt een ontvangstbewijs gegeven. De werken kunnen enkel in ruil hiervoor teruggehaald worden.

Stad Brugge is niet verantwoordelijk voor schade aan, of verlies van, werken die niet op de vooropgestelde data werden opgehaald.

Artikel 5: Deelnemingsdossier

Het deelnemingsdossier moet in VIJFVOUD worden ingediend en bestaat telkens uit:

- het ingevulde deelnemingsformulier (te verkrijgen via mail naar jan.verhaeghe@brugge.be);
- een voorstelling van minimum vier werken waarvan één of twee (welke moet duidelijk blijken uit het dossier!) meedingen naar een plaats op de tentoonstelling van Input/Output (deze voorstelling mag bestaan uit tekst en gegevens maar MOET óók ondersteund zijn met beeldmateriaal en/of illustraties);
- een curriculum vitae van de kunstenaar.
- minstens één digitale opname (hoge resolutie) én een korte bevattelijke tekst over elk voorgesteld werk.

Het ingediende werk wordt op basis van dit dossier beoordeeld. Ook bijvoorbeeld de inkadering, opstelling of gebruikte technische apparatuur is belangrijk en moet beschreven worden in het dossier. De deelnemingsdossiers worden eigendom van het Brugse stadsbestuur en worden niet terugbezorgd.

Artikel 6: Verzekering en schadevergoeding

Cultuurcentrum Brugge verzekert de kunstwerken die in De Poortersloge worden binnengebracht voor een maximumbedrag van 1.500 euro per werk. Deze verzekering loopt van 2 oktober 2021 tot en met 28 november 2021.

Artikel 7: Prijs

Voor INPUT/OUTPUT wordt door de Stad Brugge één prijs voorzien. Deze ondeelbare prijs is voor de maker van het winnende werk en bedraagt 5.000 euro. Aanvullend bespreken de organisatoren met de winnaar de mogelijkheden voor de realisatie van een solotentoonstelling. De jury heeft het recht om naast deze prijs één kunstenaar te honoreren met een eervolle vermelding ter waarde van 1.500 euro.

Artikel 8: Prijsuitreiking

De bekendmaking van het door de jury gekozen winnende werk en de prijsuitreiking gebeurt op zaterdag 23 oktober 2021 om 19.00u. Alle geselecteerde deelnemers worden uitgenodigd.

Artikel 9 – Catalogus en reproductierecht

Er wordt een publicatie gemaakt met daarin de persoonsgegevens van de geselecteerde kunstenaars en een afbeelding van de tentoongestelde werken. Deze catalogi worden gratis ter beschikking gesteld. De deelnemers verlenen aan Cultuurcentrum Brugge het reproductierecht van alle werken die worden geselecteerd voor de tentoonstelling van INPUT/OUTPUT. Hiervoor moet door het Brugse stadsbestuur geen vergoeding worden betaald aan de kunstenaar.

Artikel 10: Betwistingen

Mogelijke betwistingen in verband met deze organisatie, waarvoor deze wedstrijdregels geen uitsluitel bieden, worden beslecht door het organisatiecomité.

INPUT/OUTPUT - DEELNAMEFORMULIER 2021

NAAM

VOORNAAM

STRAAT

POSTCODE

GEMEENTE

LAND

GEBOORTEDATUM

GESLACHT M V X

E-MAIL

DEELNEMEND WERK 1

DEELNEMEND WERK 2

DOSSIER (IN 5-VOUD) INDIENEN VOOR 31 JULI 2021

DIT DEELNAMEFORMULIER MOET SLECHTS ÉÉNMAAL BIJGEVOEGD WORDEN

JA, IK WIL OP DE HOOGTE BLIJVEN VAN DE ACTIVITEITEN VAN CULTUURCENTRUM BRUGGE (INSCHRIJVEN NEDERLANDSTALIGE NIEUWSBRIEF)

ONDERGETEKENDE VERKLAART KENNIS GENOMEN TE HEBBEN VAN HET REGLEMENT EN MET ALLE BEPALINGEN ERVAN IN TE STEMMEN.

DATUM

HANDTEKENING

.....

.....

ORGANISATIE & INFO: CULTUURCENTRUM BRUGGE

050 44 30 60 | CULTUURCENTRUM@BRUGGE.BE | WWW.CCBRUGGE.BE

VOLG ONS OP:

