Beste pers

Zoals jullie ondertussen weten is Peter Slabbynck één van de centrale kunstenaars van Cultuurcentrum Brugge in het feestseizoen ‘150 jaar Koninklijke Stadsschouwburg’.

Want ook Peter Slabbynck heeft, samen met de andere bandleden van Red Zebra, iets te vieren. In 2020 vieren we samen met hen het veertigjarig bestaan van de hit ‘Can’t Live in a Living Room’.

Naast zijn eigen plein, de tentoonstelling ‘Ik was 18 in ’80 in Brugge’ en het fantastisch verjaardagsconcert op zaterdag 18 april in de Magdalenazaal, betrekt Peter en Cultuurcentrum Brugge nu ook andere actieve kunstliefhebbers bij deze mooie verjaardag.

Vooraleer ik het woord aan Peter geef die ons wat meer uitleg zal geven over de opzet van dit spontaan project, wens ik jullie allemaal ontzettend veel inspiratie en een bijzondere portie creativiteit toe.

Schepen van Cultuur  
Nico Blontrock

**Oproep The Art of COnVERSation**

Peter Slabbynck, frontman van Red Zebra, riep op 11 februari op zijn Peter Slabbynckplein alle creatievelingen op om deel te nemen aan The Art of **CO**n**VERS**ation. Via dit project kan iedereen zijn of haar eigen platenhoes ontwerpen. Dat kan zowel een volledig nieuwe hoes zijn, als een bewerking van een bestaande platenhoes. Alleen de voorkant van de hoes moet ontworpen worden.

Blanco en bestaande platenhoezen konden hier vandaag meegenomen worden, maar geïnteresseerden mogen gerust ook een bestaande platenhoes uit hun eigen collectie gebruiken. Ook na vandaag kunnen bestaande en blanco platenhoezen opgehaald worden aan de balie van Cultuurcentrum Brugge (Sint-Jakobsstraat 20, 8000 Brugge) van dinsdag tot en met vrijdag tussen 13.00u en 17.00u.

Op ditzelfde adres moeten de hoezen ook terug ingediend worden en dat **vóór 14 mei**!

**Workshop The Art of COnVERSation**

Op 26 april, tijdens Bar Literair op het Peter Slabbynckplein kan er ook een workshop gevolgd worden van 15.00u tot 17.00u (vrije inloop) waarbij we platenhoezen maken op basis van de typische cut- en pastetechniek (collage) die populair was in de punk- en new wave-scene eind jaren '70 en begin jaren '80.

**Tentoonstelling The Art of COnVERSation**

Alle ingediende hoezen worden tentoongesteld in Brugotta Hal Burg (Burg 11, 8000 Brugge) van 19 tot 28 mei 2020, dagelijks te bezoeken. Op 18 mei openen we de tentoonstelling feestelijk om 19.00u én wordt er een prijs uitgereikt aan de beste bewerkte platenhoes en aan de beste volledig nieuw ontworpen platenhoes.

www.ccbrugge.be