

BIEKORF BRUGGE

ALGEMENE TECHNISCHE FICHE

B R U
G G E

CULTUUR
CENTRUM
BRUGGE

HOE BEREIKBAAR?

Toegang techniek en acteurs: Naaldenstraat 2, 8000 Brugge, in het stadscentrum

- Voor het binnenrijden van het stadscentrum kan een exemplaar van het nieuw verkeersplan worden toegestuurd. Dit binnenrijden kan enkel via de Ezelstraat, gelegen op de ring rond de stad. Eerst rijdt men de Ezelstraat door, vervolgens de Sint-Jakobsstraat in, tot de Naaldenstraat, de eerste straat links vanaf de Sint-Jakobskerk. Men rijdt de Naaldenstraat binnen. Op 20m, rechts, vindt men bedoelde toegangsdeur en nog 20m verder de inrit tot de parking.
- Het speelvlak is op straatniveau
- parking één wagen (max. 9,5m lang): 1 wagen kan plaatsnemen aan de inrit parking Biekorf, tegenaan de rechter zijgevel, dit op ca. 20m van bedoelde toegangsdeur. Voor volumineuze decorstukken kan de toegang problemen opleveren. Ondergronds betaald parkeren met personenwagens kan in voornoemde parking, 24u op 24u.
- Toegang publiek: Sint-Jacobsstraat 8, 8000 Brugge

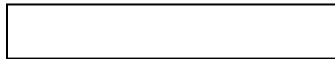
CONTACTEN

- Postadres: Cultuurcentrum St Jakobsstraat 20-26 8000 Brugge
- 050/44.66.30: Fax
- 050/44.30.40: Cultuurcentrum Brugge, administratie
- 050/44.66.27: Waarnemend directeur: Peter Devisch
- 050/44.30.54: Verantwoordelijke Programmatie: Peter Roose
- 050/44.30.45: Verantwoordelijke Programmatie School & familie voorstellingen: Sonja De Brouwer
Technische afspraken SCHOOL-FAMILIE voorstellingen door CCBrugge:
Pieter Gadeyne: pieter.gadeyne@brugge.be of +32 (0)491/568 168
- 050/44.66.20: Hoofd techniek, infrastructuur en uitbating: Lieselot Decoster
lieselot.decoster@brugge.be of +32 (0)477/788 380
- 050/44.66.31: Toneelmeester: Patrick Maipauw
patrick.maipauw@brugge.be of +32 (0)472/900 104
- 050/44.30.55: Zaalhuur Virginie Goethals
Technische afspraken ZAALHUUR voor derden:
Dominique Berten: dominique.bernten@brugge.be of +32 (0)499/691 037
- 0499/326.478: foyer Noel Van Oyen

ALGEMEENHEDEN

- **MULTIFUNCTIONELE ZAAL**, met eigen programmatie, uitgebaat door het Cultuurcentrum Brugge
- Voor alle voorstellingen zijn er minimum 2 technici aanwezig
- **232 ZITPLAATSEN**, of bij ingeschoven tribune 250 STAANPLAATSEN

- De ZAAL zelf is 17,30m diep en 15m breed (tussen de muren). De hoogte is ca.11m. Tot op 8m hoogte zijn de wanden van de zaal op 3 niveau's bekleed met zwart fluwelen gordijnen.
- VOORAAN (kant podium) is in de wand een opening van 6,80m breed op 4m hoog, waarachter een bergruimte. Een gedeelte van deze ruimte (7m breed op 3,50m diep) kan zo gewenst als uitbreiding van de toneelruimte gezien worden. Dit is echter een noodoplossing. Ook voor bedoelde opening hangen in normale omstandigheden de hiervoor beschreven gordijnen. Deze zijn evenwel ophaalbaar.



- ZITPLAATSEN: Een telescopisch uitschuifbare tribune biedt ruimte voor maximaal 232 zetels met rugleuning. Opgelet bij volledig uitgeschoven tribune is de bespeelbare toneeldiepte beperk tot 5m.

DIEPTE bespeelbare toneelruimte	Aantal beschikbare stoelen	Aantal rijen
5 meter	232	12
5,9 meter	171	9
6,8 meter	152	8
7,7 meter	133	7
8,6 meter	114	6
9,5 meter	95	5
10,4 meter	76	4
11,3 meter	57	3
12,2 meter	38	2
13,1 meter	19	1

- **ROLSTOELGEBRUIKERS**, plaatsen in de zaal beschikbaar (mits afspraak bespreekbureau)
- **ARTIESTENLOGES**, De artiestenloges, verspreid over 2 verdiepingen, bieden ruimte voor een 24-tal personen. In de loges zijn spiegels en wastafels, met verlichting. Er zijn douches op de 2de verdieping

VEILIGHEID

- Elk gebruik van rook, open vuur, explosieven, munitie en ontploffingsmechanismen is verboden. Enkel Brandweer Brugge kan over het gebruik hiervan oordelen.
- Brandwerend behandelde doeken,decorelementen e.a. worden pas aanvaard indien ze vergezeld zijn van een attest, dat best met de technische fiche wordt meegestuurd.
- Cultuurcentrum kan niet verantwoordelijk gesteld worden wanneer het binnengebrachte materiaal (decor, elektrisch materiaal, ...) niet aan de wettelijke veiligheidscriteria voldoet en er daardoor een voorstelling niet kan doorgaan.
- Roken is niet toegestaan in het gebouw.
- Vluchtwegen: het is verboden in de zaal en in de toegangs- en uitgangswegen ervan losse stoelen voor de toeschouwers of andere doorgang belemmerende voorwerpen te plaatsen.
- Gebruik en middelen: de toegang tot de lichtbruggen en de bediening van de elektrische trek gebeurt enkel door aangestelde personen van het Cultuurcentrum.
- Alles wat wordt ingehangen dient beveiligd te zijn door staakabels of kettingen. Het is verplicht veiligheidsschoenen te dragen op de scène.
- Het Cultuurcentrum wijst elke verantwoordelijkheid af bij ongevallen als gevolg van onoordeelkundig

gebruik van de infrastructuur door derden.

- (Nood)uitgangen, blusmiddelen en noodbedieningen dienen te allen tijde bereikbaar te zijn en mogen dus niet belemmerd worden door meubilair of apparatuur (luidsprekers, decor, rekwisieten, flightcases, tafels, stoelen,...)
- De zaal is voorzien van een led-verlichting op de treden van de tribune en van noodverlichting die brandt tijdens de voorstelling. Deze verlichting kan nooit worden uitgeschakeld.
- Alle veiligheidsrisico's worden per voorstelling geëvalueerd en Cultuurcentrum Brugge en de theatertechnici van dienst behouden zich te allen tijde het recht onveilige zaken te verbieden.
- De recente Vlaamse regelgeving omtrent geluidsnormen voor muziekactiviteiten ter bescherming van het publiek (gehoorschade) dient gerespecteerd te worden. Het Cultuurcentrum beschikt over een decibelmeter (10eazy).

Maximaal geluidsniveau > 85dB(A) LAeq,15min en ≤95 dB(A) LAeq,15min

TOEGANGKELIJKHEID

TOEGANGKELIJKHEID EN FACILITEITEN VOOR PERSONEN MET EEN HANDICAP IN DE THEATERZAAL BIEKORF

Op voorhand melden

Personen met een motorische beperking dienen op voorhand te melden dat ze komen.

Openbaar vervoer

In de Kuiperstraat, ter hoogte van de hoofdingang van de stadsbibliotheek bevindt zich de bushalte "Biekorf" met verhoogd op- en afstapperron, in het bijzonder ook geschikt voor personen met een rolwagen; in de week zijn er aan deze halte avondlijnen tot 23.10u, in het week-end tot 02.10u

Parking

***op de openbare weg:

in de straten en pleinen in de omgeving is er elke dag betalend parkeren van toepassing van 9 tot 20u; bestuurders, houder van een kaart van personen met een handicap, hoeven op deze betalende parkeerplaatsen niet te betalen, mits de kaart duidelijk zichtbaar en leesbaar vooraan achter de voorruit te leggen;

***in de publieke ondergrondse parking Biekorf:

4 plaatsen voorbehouden voor personen met een handicap (2 op elk verdiep); er zijn 2 liften naar het gelijkvloers waarvan een kant Naaldenstraat

Toegankelijkheid

Alle publieke ruimtes zijn gelegen op gelijkvloerse verdieping.

Opstelruimte rolwagens ter hoogte van de zitplaatsen

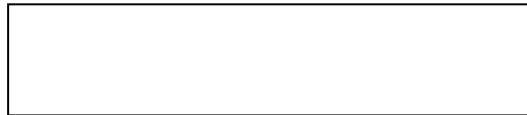
Ter hoogte van de zitplaatsen is een voldoende ruime opstelruimte voor een rolstoel voorzien. De opstelruimte voor rolstoelgebruikers bevindt zich voor de zitplaatsen.

Toilet

1 aangepast toilet voor personen met een handicap.

LADEN EN LOSSEN

- Parking : 1 wagen (max. 9,5m lang kan plaatsnemen aan de inrit parking Biekorf, tegenaan de rechter zijgevel, dit op ca. 20m van bedoelde toegangsdeur. Voor volumineuze decorstukken kan de toegang problemen opleveren.
- gelieve steeds vooraf contact op te nemen



TONEEL

- VLOERBEDEKKING: zwarte linoleum, NAGELEN EN VIJZEN in de vloer is ONMOGELIJK
- Onderkant brug : 6m van de toneelvloer.
- AFSTAND TREKKEN VAN REGIECABINE NAAR ACHTERDOEK SCENE
THEATER DE BIEKORF AFSTAND REGIE CABINE TOT AAN HET WIT SCHERM IS 16.25m.
HET BRUIKBARE DEEL VAN DE OPHANGBUIZEN IS 12.85m.
- Balletvloer: Een standaard balletvloer is beschikbaar (tegen meerprijs).
- Intercom : Tweekanaals ASL intercomsysteem, enerzijds voor communicatie tussen alle theatertechnische werkplekken, anderzijds voor tekstbeluistering en oproep naar de artiestenloges. Aansluitpunten zijn op verschillende plaatsen in zaal en regielokaal ingeplant.
- Geen hoogtewerker nog ladders aanwezig tot de hoogte van het grid.
- Ladders : Schuifladder en trapladder
- Platte kar: 1
- 4 podiumelementen van 2m op 1m met verschillende hoogtes

TREKKENLIJST

- BRUGGEN: 4 lichtbruggen op 6m hoogte, 13m lang en 2,12m diep (loopvloer met aan weerszijden 2 buizen)
- ELEKTRISCH BEDIENBARE LADDERTRUSS van 11m70 (tss achterfond en laatste trek)

DOEKENLIJST

- 3 doeken van 4,80m breed op 5,80m hoog (nachtblauw fluweel)
- 1 fonddoek van 12,40m breed op 5,80m hoog (nachtblauw fluweel)
- 2 friezen van 12,40m breed op 1,50m hoog (nachtblauw fluweel)
- 8 SCHERMEN met openklapbare voet, bekleed met zwart fluweel; afm. 1,50m breed op 3m hoog (bv. om coulissen te vormen)
- Decorgewichten van 6kg en 12kg / DECORSTEUNEN zijn aanwezig

REGIEKABINE

- Open regieruimte in de achterwand van de zaal, vloerhoogte 4,39m, met een goede inplanting van licht- en geluidslessenaars, intercom en tekstbeluistering. Apparatuur opgesteld op een vooruitgeschoven tablet van 63cm boven de vloer 1,22 m hoog en 1,89 m breed (5,02m boven de zaalvloer).
- Regie in de zaal mogelijk doormiddel van podiumelementen (1 elementen van 2m = verlies van 8 zitplaatsen)
- Zaallicht op dmx

ELEKTRICITEIT

✓

LICHT

ETC – Ion met faderwing

- Paradim dimmers via DMX 512
- 14 paradim DIMMERBLOKKEN met telkens 6 dimmers van 2 kW, waaronder 1 dimmerblok voor het zaallicht. Op elk dimmerblok is een gewoon stopcontact voorhanden en twee 16-polige Harting-connectoren, voor de aansluiting van aansluitstukken met telkens 6 CEE-stopcontacten.
- AANSLUITACCOMODATIE: langwerpige aansluitdozen voor telkens 6 kringen op CEE en 1 vaste spanningskring op gewoon stopcontact, voorzien van 1 ingaande en 1 uitgaande Harting-connector. De 4 bruggen zijn normaal uitgerust met elk 12 kringen; elke kring is 4-voudig aansluitbaar. Op de toneelvloer kunnen minstens 6 dimmerblokken worden aangesloten.
- 6 statieven in torenvorm (ca. 2,5m hoog), waaraan 4 tot 5 projectoren kunnen gehangen worden
- 11 vloerstatieven
- een assortiment LEE- kleurfilters en frames
- 58 PC's 1kW ADB, Europa-serie, met pebble lens en barndoors
- 6 PC's 2kW ADB, Europa-serie, met pebble lens en barndoors
- 10x profielspot ETC Source4 750W (25°-50°)
- 9 asymmetrische horizonarmaturen 1kW (ADB)
- 20 PAR 64 armaturen / CP60, CP61en CP62 mogelijk
- 6 robe : robin 300 ledwash

GELUID

- MIXER: Midas Venice - 320 mengtafel: 16 mono-ingangen, 4 stereo-ingangen, 2 masterfaders en 4 masters
- VERSTERKERS: 3x D&B versterkers D6 (monitors)
1x D&B D20 (FOH)
- FOH Luidsprekers D&B : 2x C7 Top+ 4 x SubC7
Monitors D&B : 6x max 15"
- FRONT OF HOUSE OUTBOARD :
1 comp/lim dbx 166
2x2 graphics 31 dbx 1231
Tc electronics M one
Yamaha spx 990 multi-effect.

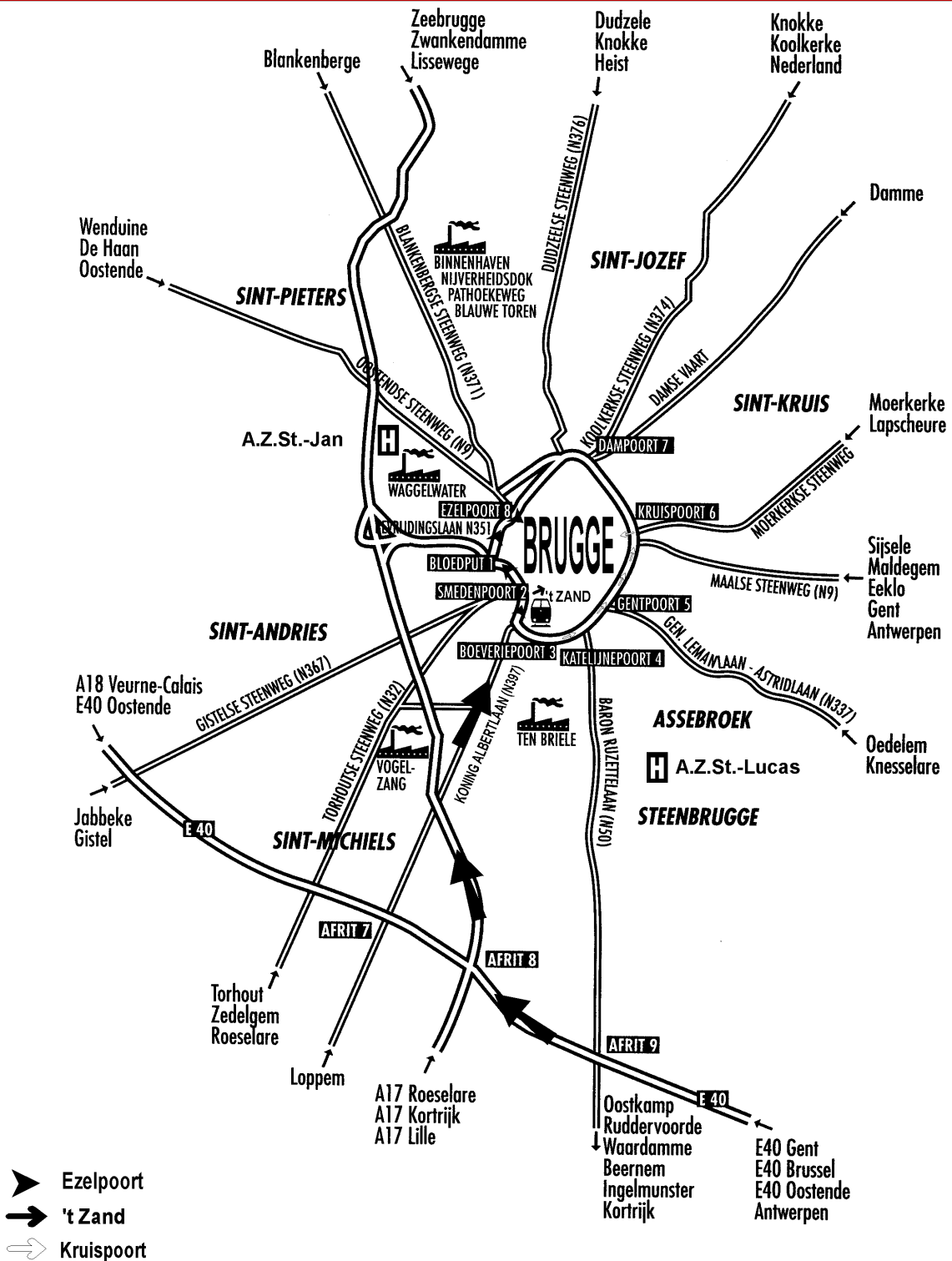
- 2 cd-speler jb systems mcd300
- 1 minidisc TEAC MD-5
- 2 DI Behringer en 6 DI (Stageline)
- 4 AKG C1000 condensator micro
- 1 AKG D12 micro
- 6x dyn. micro SHURE SM58
- 3x dyn. micro SHURE SM57
- 5 x Se 300b AKG
- 8 statieven met zwenkarm (4zw/4zilver)
- 6 tafelstatieven
- 2 luidspreker statieven

- DRAADLOZE MICROFOONS:
 - ✓ Ontvangers
 - 2x Shure QLXD
 - 1x antennesplitter + 2 vlagantennes
 - ✓ Zenders
 - 2x Shure QLX D1 Handheld
 - 2x Shure QLX D1 Beltpack + instrumentenkabel (geen headset)
 - 2x Shure SM58 (voor QLX D1 Handheld)
 - 4x Herlaadbare batterijen

VIDEO

- **FILMSCHERM** : Achter de gordijnen aan de voorkant (podium) is een ophaalbaar filmscherm opgehangen (afm. ca. 7m breed op 3m hoog). Het midden van het scherm hangt ongeveer 2,50m boven de vloer.
- Videobeamer : vast geïnstalleerd PANASONIC PT-DZ5700 met lens 1.4 – 1.8
- **Alle andere video-apparatuur wordt gedeeld met de andere zalen van het cultuurcentrum, vooraf de beschikbaarheid navragen!**
- KABELS: BNC cablage / VGA cablage / VGA OVER UTP systemen (50m)
- FAST FOLD PLOOISCHERM van 4mx3m (retro- of frontscherm)

ZO BEREIKT U DE BINNENSTAD



TOEGANGSWEG VOOR KLEINE AUTO'S



B Biekorf

S Schouwborg

ANDERE TOEGANGSWEGEN

